

Årsplan 2. klasse Musik 2025/2026

Fagformål for musik:

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder at synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Stk. 2. Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

Stk. 3. I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Uger/lektioner	Emne	Mål
Uge 33-36 2 lektioner	I gang med musik - Opvarmning og rytmeøvelser - Introduktion til musikmappen og vi synger sammen. - Introduktion til kazoo og improvisation med samtaleteater, gæt en sang og improvisation.	Eleverne får et overblik over årets gang i musik og bliver rystet sammen. Sangmappen har til formål at bygge elevernes sangrepertoire op igennem hele året. Eleverne kan anvende sin stemme og krop til at improvisere med musik. Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege.

Uge 37-40 4 lektioner	Efterår/Uhygge-sang og sammenspil Vi danser, lærer bodypercussion og synger sangen "Uhyggedans". Sammenspil m/u elevinstruktør: - Vi lærer sangen om Sørøverkongen Jonathan - Eleverne starter stille og roligt med at lære sammenspil - Eleverne lærer hinanden de forskellige roller i sammenspillet.	Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege. Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang. Eleverne får viden om spilleteknik og om rytmiske og melodiske figurer.
<i>Emneuge</i> <i>Efterårsferie</i>		
Uge 43-46 4 lektion	Intro til sangskrivning på kendt melodi - Eleverne skriver deres egne julesange på melodien Mester Jakob. Vi laver en fælles julesang som kan blive til klassens helt egen julesang. Julegudstjenesten øvning - Vi starter op med at øve på julesangene til julegudstjenesten	Eleverne kan skabe enkle sange og har viden om enkel opbygning af sange Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi
Uge 47-51	Julegudstjenesten øvning - Vi øver sangene færdige til julegudstjenesten som skal bruges til det store fælleskor til krybbespillet Julesange og salmer og musiklege	Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.

	- Eleverne synger julesange- og salmer og vi hygger med forskellige musiklege som pause fra øvning til julegudstjenesten.	Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege
Uge 51	Emneuge og julegudstjeneste d. 19. dec.	Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med til julegudstjenesten.
<i>Juleferie</i>		
Uge 2-5 4 lektioner	Mini Mozart - Eleverne skal igennem et forløb hvor de skal blive deres egen "Mini Mozart". - De skal lave deres egne kompositioner med lyd og bevægelse og blive gode til at improvisere. - Derudover lærer vi også om hvem Mozart er og hans indflydelse på den klassiske musik.	Eleverne kan skabe lydillustrationer med krop, stemme og klangkilder. Eleverne kan udføre enkle improvisationer med stemme, krop og andre klangkilder. Eleverne har viden om klangkilder og elementer i improvisation.
<i>Uge 6 - Emneuge</i>		
<i>Uge 7 - Vinterferie</i>		
Uge 8-10	Sammenspil m/u elevinstruktør: - Vi lærer sangen om Boogie Kaj - Elevinstruktør bliver introduceret hvor skal lærer hinanden de forskellige roller i sammenspillet.	Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang. Eleverne får viden om spilleteknik og om rytmiske og melodiske figurer.
Uge 11-13	Stomp og dans - Eleverne bliver introduceret til hvad stomp er hvordan det opstod. - Eleverne lærer at bruge hjemmelavet stompinstrumenter i sammenspil.	Eleverne kan lytte opmærksomt til musik og får viden om aktiv lytning.

	- Eleverne at bruge dans og bodypercussion som et led i at lære stomp	Eleven kan skabe enkle bevægelser til musik og får viden om bevægelsesudtryk. Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang.
<i>Uge 14 - Påskeferie</i>		
Uge 15-17	Skolernes sangdag og korsang - Sangopvarmning - Vi skal øve os på de sange som er med til skolernes sangdag. - Derudover skal vi øve os på to sange til fælleskor til Forårsfesten. - Vi skal lege sanglege	Eleverne kan synge med god klang i større grupper og fremsige rim og remser udtryksfuldt. Eleverne kan synge efter musikalske anvisninger og har viden om tempo og udtryk Eleverne kan synge med på nye og ældre sange.
Uge 18-19	Forårsfest øvning - Forårsfest d. 4. maj. - Sangopvarmning - Vi øver os på to sange til indskolingens fælleskor til Forårsfesten.	Eleverne kan synge med god klang i større grupper og fremsige rim og remser udtryksfuldt. Eleverne kan synge efter musikalske anvisninger og har viden om tempo og udtryk Eleverne kan synge med på nye og ældre sange.
Uge 20-22	Sammenspil m/u elevinstruktør: - Vi lærer sangen om Joanna - Elevinstruktør: her skal de lærer hinanden de forskellige roller i sammenspillet.	Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang. Eleverne får viden om spilleteknik og om rytmiske og melodiske figurer.

Uge 23-25	Dans på forskellige måder - Eleverne skal lære at improvisere dans, sætte puls og bevægelse sammen, lave en lille dans selv til et stykke musik. Vi skal hygge med sange og lege fra hele skoleåret	Eleven kan skabe enkle bevægelser til musik og får viden om bevægelsesudtryk.
Uge 26 - sidste skoleuge		

Timens opbygning:

- Vi varmer op med rytmeøvelser/sanglege/improvisation
- Synger sammen ud fra sangmappen eller skolesangbogen Ringe i Vandet
- Timens aktivitet bliver forklaret og der undervises ud fra emnet på planen.
- Vi slutter af med en sang eller musikleg
- Vi rydder fælles op

Anvendt materiale:

- Portal: danssang.digital
 - Skraldejam 2: Annelise Fuglsberg, Ander Bo Pedersen
 - Sammenspil med rotation for 1.-3. Klasse: Ken Dolva
 - Lige i øret light: Manner Peschscke-Køedt, Kirsten Juul Seidenfaden
 - Lige i øret 3: Manner Peschscke-Køedt, Kirsten Juul Seidenfaden
 - Ringe i Vandet, 123 sange til skolen: Udvalgt og tilrettelagt af Henrik Marstal og Inge Marstal
- Årsplanen er udformet efter fælles mål for faget musik:

https://www.emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK_FællesMål_Musik.pdf

Årsplanen er vejledende, August 2025, Katharina Bjørstorp Quist