

Årsplan for dansk i 1. Klasse 2025-26

Uge	Emne	Mål	Aktiviteter	Materiale
33-36	Bogstavers navn, form, lyd og artikulation Tema: Venskab	Eleven har viden om bogstavers skriveveje Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassesettrinnet	Introduktion til struktur og rutiner, som vi træner i løbet af den første tid. Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale med udgangspunkt i bogstavbogen. Individuelt arbejde i bogstavbogen, samt læsning i klassen. Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder.	Den første læsning: ”Bogstavbogen”. Danskfaglige aktiviteter til værksteder Dansk 0-2. gyldendal.dk Højt læsningsbøger: <i>Albert og Alberte</i> <i>Du tør ikke</i>
37-40	Bogstavers navn, form, lyd og artikulation Højt læsning og genrekendskab	Eleven kan stave lette ord. Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning	Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale med udgangspunkt i bogstavbogen Individuelt arbejde i bogstavbog samt læsning i klassen. Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder.	Den første læsning: ”Bogstavbogen” Højt læsningsbøger: <i>Herman</i> Evt. <i>Den er fin appelsin</i>
41	Birkedal			
42	Efterårsferie			
43-45	Bogstavers navn, form, lyd og artikulation Tema: HC Andersen	Eleven har viden om bogstavers skriveveje Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift	Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale med udgangspunkt i bogstavbogen	Den første læsning ”Bogstavbogen” Dansk 0-2. gyldendal.dk Højt læsningsbøger:

		Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet Eleven har viden om tema, forløb, enkle virkemidler og personskildring	Individuelt arbejde i bogstavbog samt læsning i klassen. Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Gruppe- og classesamtaler/øvelser om temaet.	<i>Den grimme ælling, rejsekammeraten mm.</i> Evt. <i>Heks</i> af Kim Fupz Aakeson
47-50	Læsning, skrivning, mundtlighed og genrekendskab. Tema: HC Andersens eventyr	Eleven kan enkle forlæsestrategier Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde Eleven ved hvordan forskellige eventyr ligner hinanden og hvordan de er forskellige Eleven kan leve sig ind i teksterne og identificere sig med personerne Eleven kan lave personbeskrivelser Eleven kan deltage i enkel fortolkning	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale med udgangspunkt i bogstavbogen Individuelt arbejde i bogstavbog samt læsning i klassen. Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Gruppe- og classesamtaler/øvelser med HC Andersens eventyr	Den første læsning "Bogstavbogen" Dansk 0-2. gyldendal.dk Højt-læsningsbøger: <i>Den grimme ælling, rejsekammeraten mm.</i> Evt. <i>Honningkagemanden der ville se den vide verden</i>
51	Emneuge			
52-1	Juleferie			
2-5	Læsning Stavning af hyppige ord Skrivning, mundtlighed og genrekendskab	Eleven kan læse sammenhængende tekster Eleven kan stave lette ord Eleven har viden om bogstavlydforbindelser Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i læsebogen Individuelt arbejde i læse- og arbejdsbog samt læsning i klassen	Læsebog og arbejdsbog Højt-læsningsbøger. <i>Lille frøken pingelpot</i>

	Tema: Lyrik, rim, remser... og rap	Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder	Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Individuelt, gruppe- og makkerarbejde med rim og remser	
6	Emneuge			
7	Vinterferie			
8-10	Læsning Stavning af hyppige ord Skrivning og mundtlighed Tema: Frøken Ignora	Eleven kan læse sammenhængende tekster Eleven har viden om bogstavlydforbindelser Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling Eleven har viden om teksters typiske temaer Eleven kan eksperimentere med at skrive små fortællinger Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i læsebogen Individuelt arbejde i læse- og arbejdsbog samt læsning i klassen Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Individuelt, gruppe- og makkerarbejde med temaet	Læsebog og arbejdsbog Dansk 0-2. gyldendal.dk Højt-læsningsbøger: <i>Lille frøken ignora og mister Georg</i>
11-13	Læsning Stavning af hyppige ord Skrivning og mundtlighed Tema: Grammatik	Eleven kan læse sammenhængende tekster Eleven har viden om bogstavlydforbindelser Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassesettrinnet Eleven har viden om træk ved sproget i forskellige sammenhænge	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i læsebogen Individuelt arbejde i læse- og arbejdsbog samt læsning i klassen Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Individuelt, gruppe- og makkerarbejde med temaet	Læsebog og arbejdsbog Dansk 0-2. gyldendal.dk
14	Påskeferie			
15-19	Automatisering af læsning	Eleven har viden om fortællestruktur i fakta og fiktion	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser,	Læsebog og arbejdsbog

	Stavning af hyppige ord Skrivning, mundtlighed og genrekendskab Tema: Zebra zeze	Eleven kan læse sammenhængende tekster Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig Eleven kan deltage i rollespil og rollelege Eleven har viden om dramatiske roller Eleven kan deltage i enkel fortolkning	sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i læsebogen Individuelt arbejde i læse- og arbejdsbog samt læsning i klassen Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. Tværfagligt kreativt arbejde med temaet: sang, dans, drama, kostume og performance.	Dansk 0-2. gyldendal.dk Zebra zeze mit CFU
20-26	Automatisering af læsning Stavning af hyppige ord Skrivning, mundtlighed og genrekendskab Tema: De 120 ord.	Eleven kan læse sammenhængende tekster Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde Eleven kan deltage i en fælles samtale om de 120 ord Eleven kan læse de 120 ord.	Klasseundervisning med systematisk bogstavgennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i læsebogen Individuelt arbejde i læse- og arbejdsbog samt læsning i klassen Gruppe- og makkerarbejde i klassens værksteder. De 120 ord(spil)	Læsebog og arbejdsbog Læsebøger og billedbøger i klassen

Ret til ændringer forbeholdes