

Årsplan dansk 6. klasse (2025-2026)

Udarbejdet af Amalie Nissen Jensen

Vi skal arbejde med grundbogen D'dansk med dertilhørende opgaver. Denne grundbog giver eleverne et indblik i forskellige genrer og tekster. Vi skal bl.a. arbejde med forskellige analytiske fokuspunkter såsom personkarakteristik, komposition, temaer, at læse mellem linjerne osv.

Vi vil desuden arbejde med arbejdsbogen Stavevejen, der arbejder med forskellige grammatiske opgaver, herunder tegnsætning, stavning og ordklasser. Vi vil benytte opgavebogen Pirana, som ekstra supplement.

Jeg vil også indimellem udføre læseprøver, retskrivningsprøver og diktater, så jeg kan følge og støtte elevernes udvikling i stavning og læsning.

Eleverne vil løbende få lektier for i arbejdsbogen Stavevejen, samt enkelte afleveringsopgaver.

Igennem skoleåret vil vi læse og arbejde med forskellige romaner, som skal bidrage som inspiration, samt give eleverne kendskab til forskellige genrer og analytiske begreber.

Periode	Emne	Aktiviteter	Materialer/produkter
Uge 33	Velkommen tilbage! Vi vil starte med at gennemgå skoleårets forskellige bøger, forløb og mål. Boganmeldelsesforløb præsenteres	Eleverne skal i denne uge vælge en bog som de vil lave en boganmeldelse til. Jeg vil komme med forslag til bøger som de kan vælge, samt fortælle hvornår den skal være færdiggjort. Krav til valg af bog præsenteres for eleverne. Eleverne skal skrive en logbog imens de læser. Noterne kan de bruge til deres boganmeldelse.	https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/opgavebank/skriv/skriv-en-boganmeldelse

		Vi vil i uge 37-40 arbejde med et præsentationsforløb hvor eleverne vil arbejde med hvordan de laver den gode præstation af deres boganmeldelse.	
Uge 34-35	Emne i grundbogen: Hvad tænker du?	Læse, analysere og fortolke noveller Sammenligne tekster og tale om intertekstualitet Bruge læseforståelsesstrategier Arbejde med sproglige virkemidler Arbejde med novellens genretræk	D'dansk grundbogen for 6. klasse
Uge 36-37	Informerende tekster Forløb om Bornholm (forberedelse til lejrskole)	Vi vil i dette forløb arbejde med at forberede eleverne til ture til Bornholm. Vi vil bl.a. gøre følgende: - Lære bornholmske ord - Skrive forventninger til lejrskolen - Forberedelse af logbogsskrivning - Undersøge forskellige områder på Bornholm	https://www.opgaveskyen.dk/sdm_downloads/lejrskole-logbog/ https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fremstillingsformer/informerende-tekster_ny
Uge 38	Lejrskole		
Uge 39-40	Præsentationsforløb (boganmeldelser) Scrapbog om lejrskolen	I dette forløb vil vi arbejde med hvordan man laver den gode præstation af en boganmeldelse. Vi vil arbejde med følgende områder: • Den visuelle del (overskuelige slides på PowerPoint) • Den mundtlige del – tydelig og klar kommunikation • Kropssprog – hvordan bruger man kroppen når man fremlægger	https://www.ann-berit.dk/files/ugd/cec1c2_2a8bfbcee51444cf9b9a4ffd87be3546.pdf Tal så andre lytter (gyldendal): https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/tal-saa-andre-lytter/hele-baduljen

		Eleverne skal lave boganmeldelser af en bog som de har læst, og selv har valgt. Denne bog skal de præsentere for klassen via PowerPoint. <i>Efter forløbets afslutning vil eleverne blive introduceret til konceptet ugens person.</i> Det går ud på at der er en elev der hver uge skal lave en præsentation om en selvvalgt person. De skal i præsentationen benytte sig af de værktøjer de har lært i dette forløb. De vil besvare arbejdsspørgsmål som jeg har formuleret til dem.	Lav en boganmeldelse: https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/opgavebank/skriv/skriv-en-boganmeldelse
Uge 41	Birkedal		
Uge 42	Efterårsferie		
Uge 43-45	Værklæsning: <i>Liv på spil</i> af Søren Jessen Uge 44: Staveprøve	Vi arbejder med etiske og moralske problematikker. Vi arbejder med effekten og symbolikken af illustrationerne Vi vil også undersøge faktuelle informationer om forfatteren Søren Jessen	Materiale fra CFU https://mitcfu.dk/pv/28616147.pdf https://xn--skolelærerlife-8fb.dk/wp-content/uploads/2021/01/S%C3%B8ren-Jessen-2.pdf
Uge 46-47	Skriveforløb (skriveklar 6): Overbevis din læser	I dette skriveforløb skal eleverne have styr på deres teksters hensigt, når de både skal anmode om tilladelse hos skolebestyrelsen, informere forældre og invitere elever i skriveopgaven <i>Den store klassefest</i> .	Skriveklar 6

Uge 48-50	Science fiction-forløb Uge 50: diktat	Vi vil gennemgå og tale om genrens forskellige genretræk. Vi vil læse forskellige science fiction-tekster, samt se en science fiction-kortfilm. Vi vil analysere disse ud fra forskellige genretræk.	Eget forløb
Uge 51	Emneuge		
Uge 52-1	Juleferie		
Uge 2-3	Læs med! – læsemetode-forløb Uge 3: diktat	Vi vil i dette forløb arbejde med forskellige læsestrategier, såsom skimmelæsning, samt lære hvordan man læser en tekst mest effektivt.	Læs med!-bøger
Uge 4-5	Emne i grundbogen: at tænke med hjertet Læseprøve (gyldendals webproever)	Vi arbejder med genrerne myte, artikel, fortællingsdigt og novelle Vi taler om udtrykket “at tænke med hjertet”	D’ansk grundbogen for 6. klasse
Uge 6	Emneuge		
Uge 7	Vinterferie		
Uge 8-11	Værklæsning: <i>Hest, Hest, Tiger, Tiger</i> af Mette E. Neerlin Uge 9: diktat	I dette forløb skal eleverne læse romanen “Hest, Hest, Tiger, Tiger” af Mette E. Neerlin. I forløbet vil eleverne undersøge og arbejde med personkarakteristik, sproglige virkemidler, samt miljø. Eleven kan forklare, hvordan temaet »den hårde barndom« kommer til udtryk i romanen.	<i>Hest, Hest, Tiger, Tiger</i> (Materiale fra CFU + Mayeriet)

		Eleven kan forstå og fortolke bogens brug af sproglige virkemidler samt hvordan og hvorfor humoren er anvendt som betydningsbærende element for hovedpersonen.	
Uge 12-13	Skriveforløb (skriveklar 6): Oplys din læser	Eleverne skal i dette skriveforløb skrive informerende og vurderende tekster, <i>der gør læseren klogere</i> , til websitet <i>YouTube for begyndere</i> .	Skriveklar 6
Uge 14	Påskeferie		
Uge 15-17	Værklæsning: <i>Coraline</i> (Graphic novel) Uge 15: diktat	Vi vil arbejde med tegneseriens virkemidler. Vi vil også dykke ned i fantasygenren, og de forskellige genretræk som benyttes i fortællingen om Coraline. Vi vil afslutningsvis se den filmatiserede version af bogen.	Coraline (Materiale fra CFU)
Uge 18-19	Kampagnefilm (besøg på Cinemateket – Film X)	I dette forløb skal eleverne lære om genren kampagnefilm. De skal desuden på en tur til Film X på Cinemateket, hvor de får lov til at fremstille deres egen kampagnefilm	Forløb fra Cinemateket
Uge 20-21	Emne i grundbogen: Det grumme og det grusomme Uge 21: diktat	Vi vil læse, skrive og analysere + fortolke tekster, der handler om ondskab Vi vil tale om og arbejde med begrebet intertekstualitet	D'dansk grundbogen for 6. klasse
Uge 22-24	Emne i grundbogen: Danmark, danskere og ud i verden	Vi arbejder med fagtekster Vi arbejder med nye og gamle ord og udtryk	D'dansk grundbogen for 6. klasse

		Vi diskuterer nationale værdier og hvad det vil sige at være dansk	
Uge 25-26	Skriveforløb (skriveklar 6): Underhold din læser Uge 25: diktat	Vi skal arbejde med at skrive underholdende. I den afsluttende skriveopgave <i>Godnat og sov godt</i> skal eleverne skrive godnathistorier med pointer, der giver noget at tale om.	Skriveklar 6

Der tages forbehold for ændringer undervejs i skoleåret.